



Forma 5

Forma 5

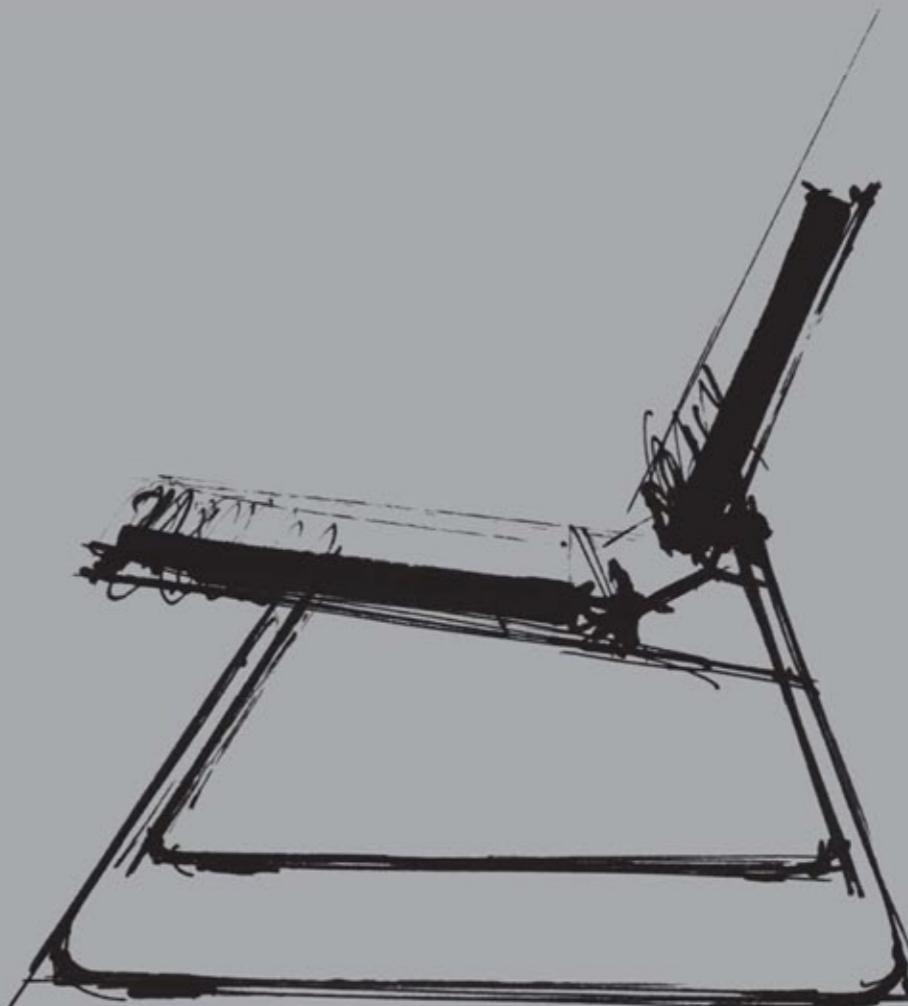
Acueducto 12-14, Pol. Ind. Ctra. de la Isla
41703 Dos Hermanas - Sevilla - España
T +34 954 931 980 F +34 954 930 058
www.forma5.com

OFFICE SOLUTIONS

Tom

Contract

Design by Francesc Rifé



Diseño atemporal: el equilibrio entre funcionalidad y estética, la sobriedad de las formas, la sensación de orden y claridad. Estas sillas de trazos precisos y líneas depuradas poseen todos los ingredientes necesarios de un diseño capaz, no sólo de adaptarse a una multitud de ambientes, sino de permanecer vigente a lo largo del tiempo.

Design intemporel : l'équilibre entre fonctionnalité et esthétique, la sobriété des formes, la sensation d'ordre et de clarté. Ces chaises aux traits précis et aux lignes dépurées possèdent tous les ingrédients nécessaires d'un design capable, non seulement de s'adapter à une multitude d'ambiances, mais aussi de rester en vigueur tout au long du temps.

Timeless design: the balance between aesthetic and functionality, the sobriety of forms, the sense of order and clarity. These chairs of precise shapes and clean lines have all the necessary ingredients of a design able of not only adapting to numerous environments, but also remaining contemporary throughout time.





Familia Tom

Una idea, mil usos. Sillas para sentarse, para conversar, para recostarse, para descansar. Con la amplia gama de sillas, butacas, mesas y reposapiés Tom, todo es posible. Estirar las piernas, tomar una copa o un aperitivo, leer el periódico o un buen libro. Una serie que invita a disfrutar del tiempo en buena compañía.

Famille Tom

Une idée, mille usages. Des chaises pour s'asseoir, pour discuter, pour se caler, pour se reposer. Avec une large gamme de chaises, fauteuils, tables et repose-pieds Tom, tout est possible. Étirer les jambes, prendre un verre ou un apéritif, lire le journal ou un bon livre. Une série qui invite à profiter du temps en bonne compagnie.

Tom Family

One idea, a thousand uses. Chairs to sit down, to chat, to lean, to rest. With the wide range of Tom seats, lounge chairs, tables and ottomans, everything is possible. Stretch legs, have a drink or a snack, read a newspaper or a good novel. This is a collection that invites the user to enjoy time in good company.



04 Tom



Tom 05



No importa cuál sea su estilo. Clásico o vanguardista. Ambientes formales y recogidos o abiertos y desenfadados. Gamas cálidas y suaves u oscuras e intensas. Colores coordinados o contrastados. Para Tom siempre hay una respuesta para el reto de cada entorno.

Peu importe quel est votre style. Classique ou avant-gardiste. Ambiances formelles et tranquilles ou ouvertes et désinvoltes. Gammes chaleureuses et douces ou foncées et intenses. Des couleurs coordonnées ou contrastées. Pour Tom il y a toujours une réponse au défi que présente chaque entourage.





La familia Tom es mucho más que una apuesta estética. No hay nada en su diseño que no haya sido elaborado en pos de una firme pero delicada ergonomía: la amplitud de las medidas, las esquinas y ángulos redondeados, la calidad de los materiales o, incluso, la facilidad de montaje... Un conjunto que destaca, sobre todo, por una confortable funcionalidad.

La famille Tom est beaucoup plus qu'un pari esthétique. Il n'y a rien dans son design qui ne soit pas élaboré afin d'obtenir une ergonomie ferme, mais délicate en même temps: l'amplitude des mesures, les extrémités et les angles arrondis, la qualité des matériaux, mais aussi la facilité de montage... Un ensemble qui se fait remarquer, surtout grâce à une confortable fonctionnalité.

Tom means much more than an aesthetic bet. Not a single element of its design has been developed without the aim of steady, but delicate ergonomics. Its plentiful dimensions, rounded corners and angles, the quality of materials or even the simplicity of its assembly. A whole that stands out because of its comfortable functionality.



FRANCESC RIFÉ

Nacido en Sant Sadurní d'Anoia, Francesc Rifé fundó su propio estudio de diseño en Barcelona, en el año 1994, desde el que dirige proyectos tanto de ámbito nacional como internacional, que abarcan desde el diseño industrial al interiorismo comercial y privado. Todo ello, claro está, de la mano de un gran equipo de profesionales de los distintos ámbitos del diseño. Ganador y finalista de varios premios de prestigio, como los premios Ascer, Fad o Salón, apuesta por una filosofía de trabajo basada en el orden espacial, el equilibrio geométrico y la sobriedad formal.

Né à Sant Sadurní d'Anoia, Francesc Rifé fonda son propre studio de design à Barcelone, en 1994, à partir duquel il dirige des projets nationaux et internationaux, qui comprennent depuis le design industriel jusqu'à l'architecture commerciale et privée d'intérieur. Tout cela, il est clair, de la main d'une grande équipe de professionnels en provenance de différents milieux du design. Gagnant et finaliste de plusieurs prix de grand prestige, comme les prix Ascer, Fad ou Salón, il mise sur une philosophie de travail basée sur l'ordre spatial, l'équilibre géométrique et la sobriété formelle.

Born in Sant Sadurní d'Anoia, Francesc Rifé established his own design studio in Barcelona, in 1994, from where he leads national and international projects that range from interior to industrial design, both containing commercial and private projects. All of them, of course, together with a great team of professionals from different disciplines of design. Throughout his career he has been awarded or nominated for several prestigious design prizes such as Ascer, Fad or Salón. His design principle is based on the search of spatial order, geometric proportion and formal sobriety.

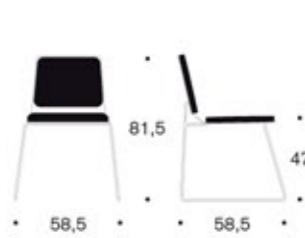
Especificaciones técnicas
Características techniques
Technical features

- Elemento estándar
 Élément standard
 Standard feature
- Elemento opcional
 Élément optionnel
 Optional feature

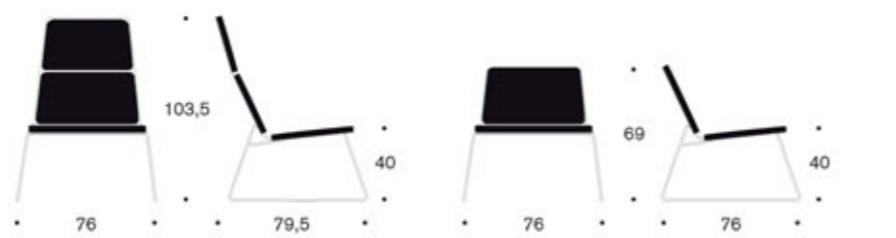
	Silla varilla Chaise tube plein Chair	Butaca respaldo alto Fauteuil dossier haut High-back lounge chair	Butaca respaldo bajo Fauteuil dossier bas Low-back lounge chair	Reposapiés Répose-pieds Ottoman	Mesa triangular Table triangulaire Triangular table					
	STMA4	STMB4	STMC4	STMD4	STME4	STMF4	STMG4	STMH4	STMB7	SMN7
Estructura metálica blanca Structure métallique blanche White metal frame	●		●		●		●		●	
Estructura metálica negra Structure métallique noire Black metal frame		●		●		●		●		●
Carcasa blanca Carcasse blanche White shell	●		●		●		●			
Carcasa negra Carcasse noire Black shell		●		●		●		●		
Tapizado nappel blanco Tissu nappel blanc White nappel fabric	●	●	●	●	●	●	●	●		
Tapizado nappel negro Tissu nappel noir Black nappel fabric	○	○	○	○	○	○	○	○		
Tapa tablero fenólico blanco Plateau phénolique blanc White fenolic tabletop									●	●
Tapa tablero fenólico negro Plateau phénolique noir Black fenolic tabletop									○	○

Dimensiones
Dimensions
Dimensions

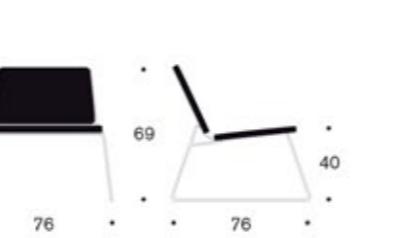
Silla varilla
Chaise tube plein
Chair



Butaca respaldo alto
Fauteuil dossier haut
High-back lounge chair

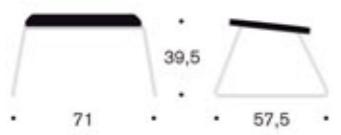


Butaca respaldo bajo
Fauteuil dossier bas
Low-back lounge chair

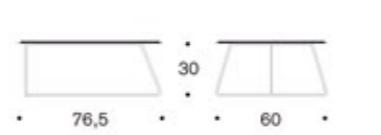


Medidas en centímetros
 Dimensions en centimètres
 Dimensions in centimetres

Reposapiés
Répose-pieds
Ottoman



Mesa triangular
Table triangulaire
Triangular table



Diseño de producto / Conception de produit / Product design:

Realización de catálogo / Réalisation du catalogue / Created by:
 Martin&Zentol
www.myz.es

Impresión / Impression / Printing:
 Servigraf

Fecha de edición / Date d'édition / Date of edition:
 06/2009

Los colores que aparecen en nuestros catálogos son orientativos; consulte el muestrario de tapicerías y acabados. / Les couleurs de nos documentations ne sont que des représentations; veuillez consulter nos échantillons pour plus de détails. / The pictures shown in this brochure are for reference only. Actual fabrics and colours may differ. Please, refer to our sample chart for more details.

Queda terminantemente prohibida su reproducción parcial e integral a través de cualquier proceso mecánico o fotográfico sin el permiso de la sociedad. / Toute reproduction partielle ou totale, par quelque procédé, mécanique ou photographique, est strictement interdite, sans l'autorisation de la société. / Its partial or complete reproduction by any mechanical or photographic process without the company's permission is strictly forbidden.